

Nota / aanbiedingsformulier tbv DOC/ACC/MCC

Onderwerp: afgifte overheidscommitment voor Eurovisie Songfestival

Aanleiding

- De European Broadcasting Union (EBU) vraagt Nederland om een garantie dat het Eurovisie Songfestival (ESF) georganiseerd wordt met inachtneming van alle noodzakelijke voorzorgsmaatregelen en maatregelen waardoor iedereen – deelnemers, staf, productiemedewerkers, journalisten etc. – kan werken onder de beste en veiligste condities.
- EBU vraagt Nederland de *governmental guarantee* uiterlijk 15 januari te leveren. Dit is een voorwaarde om het ESF in Nederland door te laten gaan.

Te nemen besluit

- De MR geeft de intentieverklaring af dat de Nederlandse overheid zich zal inspannen voor de door de EBU gevraagde zekerheden en zich maximaal zal inzetten om een zo goed en veilig mogelijk ESF mogelijk te maken.
- De MR machtigt de minister voor mediabeleid bijgaande brief te ondertekenen ter verzending aan de EBU.

Toelichting**Deadline en belang ESF**

- Vanwege corona hebben NPO en EBU scenario's ontwikkeld voor de organisatie en uitzending van het ESF: van een *full dress* ESF (3 TV-shows en de evenementen daarom heen), een ESF met beperkte hoeveelheid publiek en pers tot een beperkte "online"-editie met alleen shows uit Ahoy zonder live-artiesten, zonder publiek, zonder pers en zonder evenementen er om heen.
- De EBU moet uiterlijk 1 februari een scenario hebben gekozen om dit nog tijdig te kunnen implementeren. Participerende landen moeten geïnformeerd worden over het gekozen scenario en in staat gesteld concrete voorbereidingen daarvoor in gang te zetten. Voor de besluitvorming van EBU zijn overheidsgaranties voorwaardelijk om een keuze te maken.
- Zonder tijdige garantie vanuit Nederland zal/kan EBU de organisatie aan een ander land toewijzen. Dit willen wij voorkomen omdat het ESF - naast (inter)nationaal verbindend element - een zeldzame gelegenheid is om als Nederland en Nederlandse creatieve industrie uit te kunnen pakken.

Belang volksgezondheid voorop

- Gezien de situatie nu (met name 1,5 meter regel), lijkt de NPO in te zetten op het next best scenario waarbij er wel de live optredens van de deelnemers vanuit Ahoy zijn, maar met maximaal 1750 publiek in de zaal (in plaats van 8700), maximaal 500 journalisten (in plaats van 1550), en beperkte side-events in Rotterdam.
- Na een definitieve keuze is het, afhankelijk van de op 18 mei geldende gezondheidssituatie, wel mogelijk af te schalen naar een scenario zonder publiek maar niet mogelijk op te schalen naar een scenario met meer publiek en evenementen.
- Vanzelfsprekend staat de volksgezondheid voorop en behoudt de Nederlandse overheid te allen tijde de mogelijkheid bij een gewijzigde gezondheidssituatie aanvullende maatregelen te nemen. Dit wordt ook door de EBU gevraagd.

Korte samenvatting brief aan EBU

- De Nederlandse overheid zal alle noodzakelijke stappen nemen om de gezondheid en veiligheid van iedereen bij het ESF zeker te stellen, zal alle noodzakelijke en up to date maatregelen nemen om verspreiding van het virus tegen te gaan, en zal zorgen dat de organisatie ondersteund wordt in de toepassing van de toepasselijke protocollen;
- Nederland garandeert de normale eisen die aan het organiserende land worden gesteld (geen discriminatie, vrijheid van meningsuiting, persvrijheid en vrijheid van vergadering en geen gebruik voor politieke doeleinden)
- Nederland verleent zo veel mogelijk assistentie bij in- en uitreizen van het land, bij visa voor artiesten, staf, productiemedewerkers, journalisten (over journalisten van buiten EBU-

lidstaten vindt nog interdepartementaal overleg plaats) en voor publiek (uiteraard met inachtneming van geldende coronaregels).